

## IL PERSONAGGIO

L'amplificatore per smartphone fatto con un cartoncino A4 ripiegato ha convinto gli organizzatori: sarà una delle eccellenze del made in Italy all'Esposizione universale

# Le casse di cartone che stregano l'Expo

*Il designer Michele Zanoni selezionato per Milano 2015*

PAOLA MALCOTTI

A vederlo, non è altro che un banalissimo cartoncino colorato formato A4. Bastano però poche mosse, semplici piegature ed incastri, e il gioco è fatto. Quel che si ottiene è un amplificatore di suoni, ecologico, leggero, innovativo, in

L'invenzione del creativo roveretano amplifica il suono di ogni cellulare fino a 20 decibel: musica a impatto zero

cuì appoggiare il proprio smartphone: in un attimo, tramite la risonanza prodotta proprio dalla forma assunta dal foglio, il suono prodotto dal cellulare aumenta di 20 decibel, sen-

za l'uso di energia elettrica o altra tecnologia. Il suo nome è Amplidock e ad inventarlo è stato Michele Zanoni, classe 1965, roveretano doc (ma da un anno milanese d'adozione), architetto-designer geniale e vulcanico che, tra le tante cose, ha saputo tradurre anche la sua giovanile passione di deejay in un lavoro, producendo, in questo caso, una cassa acustica a dir poco inusuale. «Fin da bambino - spiega - sono sempre stato attratto da tutto ciò che è tecnologia e musica. Il garage di casa era il mio laboratorio personale, dove mi ingegnavo e costruivo sistemi a servizio del suono. Tra questi, anche il progetto di una radio-cuffia alimentata ad energia solare, realizzata con materiali assemblati «a sandwich» e racchiusi in un cerchietto fermacapelli. Un precursore degli attuali lettori mp3. Nel corso degli anni, dopo la laurea in architettura a Venezia, la partecipazione a numerosi concorsi internazionali e un lavoro a Vicenza in qualità di art director, mi so-

## L'EVENTO

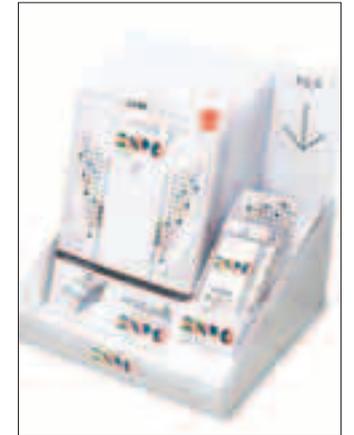
L'Expo 2015 avrà luogo a Milano tra il primo maggio e il 31 ottobre 2015. Il tema è «Nutrire il pianeta, energia per la vita» e vuole includere tutto ciò che riguarda l'alimentazione, dal problema della mancanza di cibo in alcune zone del mondo fino alle tematiche legate agli Ogm.

no specializzato in design e comunicazione aziendale. Un anno fa il trasferimento a Milano, città che sta vivendo una fase di fermento davvero interessante e che sta creando tutta una serie di eventi produttivi di opportunità. L'idea di Amplidock è nata dal desiderio di unire l'esperienza professionale maturata nel campo della comunicazione al design, alla musica, alla tecnologia. Ero però alla ricerca di qualcosa di super-economico, che fosse alla portata di tutti, realizzato con materiali naturali e riciclabili, che potesse ampliare le potenzialità tecnologiche date dagli smartphone. Senza fili, casse o altre apparecchiature. Il risultato è



stato questo gadget. Uno dei suoi aspetti positivi è che lo si può utilizzare ovunque ci si trovi, con una trasportabilità davvero semplice, la stessa di un foglio di carta». Ma come funziona esattamente? «Seguendo le istruzioni, si piega e si monta il cartoncino. Al suo interno ci si infila lo smartphone (è compatibile con tutti i modelli di iPod e di iPhone, dal 3 al 5S) e il gioco è fatto». Ma non è finita qui. L'accessorio ha anche altre potenzialità. Si tratta infatti di un vero e proprio progetto-oggetto di comunicazione cross-mediale: essendo brandizzabile a piacere e collegabile ad altre tipologie e fonti di contenuti, quali possono essere i QR co-

de, Amplidock può diventare un versatile veicolo pubblicitario, un oggetto che unisce il dilettevole all'utile e che, sul fronte della comunicazione, può dare molte opzioni in più. Un'invenzione tanto semplice quanto geniale insomma, che funziona per davvero. E che ha già attirato su di sé l'interesse degli organizzatori di Expo 2015, diventando uno dei progetti selezionati per i Tavoli tematici dell'evento di portata mondiale che si terrà a Milano dal 1° maggio al 31 ottobre del prossimo anno, vetrina ideale sulla quale puntare per rilanciare l'immagine - anche creativa - del nostro Paese. Partendo anche da un semplice foglio di carta.



## «Amplidock»

«Ero però alla ricerca - spiega Zanoni - di qualcosa di super-economico, che fosse alla portata di tutti, realizzato con materiali naturali e riciclabili, che potesse ampliare le potenzialità degli smartphone. Senza fili, casse o altre apparecchiature. Il risultato è questo gadget. Lo si può utilizzare ovunque, con una trasportabilità davvero semplice, la stessa di un foglio di carta».